

Symfonický orchestr je složen z vybraných žáků základních uměleckých škol následujících krajů: Plzeňského, Zlínského, Moravskoslezského, Královéhradeckého a z Prahy

RÁMCOVÝ HARMONOGRAM

SPOLEČNÝ ORCHESTR HRÁČŮ ČESKÉ FILHARMONIE A ŽÁKŮ ZUŠ 2018 Soustředění 24. 2. 2018 – dělené zkoušky

Vážení přátelé,

dovolujeme si Vám zaslat informace k únorovému soustředění, které bude probíhat v sobotu **24. 2. 2018**

od 10:00 do 16:00 hodin

smýčkové nástroje v ZUŠ Na Popelce (Na Popelce 1/18, 150 00 Praha 5)

dechové a bicí nástroje v Rudolfinu (Alšovo nábř. 12, 110 00 Praha 1)

Rozvrh zkoušky smýčkových nástrojů, kterou povede Ladislav Cigler v ZUŠ Na Popelce:

- 09:00 – možnost vstupu do ZUŠ (v případě potřeby dřívějšího vstupu prosíme kontaktujte ředitele ZUŠ Na Popelce Tomáše Krejbicha na čísle 602 624 940)
- 10:00 – začátek dopolední tutti zkoušky (přestávku vyhlásí dirigent dle potřeb skupiny)
- 13:00 – obědová pauza (žáci mají hrazený studený oběd a pití, učitelé si oběd zajišťují a platí sami)
- 14:00 – začátek odpolední zkoušky
- 16:00 – konec zkoušky a odjezd domů
- na část zkoušky přislíbili účast také filharmonici

Rozvrh zkoušky dechových a bicích nástrojů, kterou povedou filharmonici v Rudolfinu:

- 09:30 – možnost vstupu do Rudolfinu
- 10:00 – začátek dopolední zkoušky (přestávku vyhlásí filharmonici dle potřeb skupiny)
- 13:00 – obědová pauza (žáci mají hrazený studený oběd a pití, učitelé si oběd zajišťují a platí sami)
- 14:00 – začátek odpolední zkoušky
- 16:00 – konec zkoušky a odjezd domů
- Přesný průběh zkoušky si filharmonici určují sami a může se mírně lišit od harmonogramu.

Obě zkoušky budou organizačně zajišťovat koordinátoři ČF a AZUŠ ČR. Za Asociaci ZUŠ ČR budou přítomni Miroslav Pikhart (603 289 905) a Tomáš Kolafa (605 570 036).

Učitelé mohou po celou dobu sledovat průběh soustředění. Každý žák si přiveze noty a svůj nástroj, týká se také kontrabasů. Dopravu do Prahy a cestovní náhrady učitelů platí vysílající škola.

Prosíme, počítejte s tím, že počet parkovacích míst v okolí školy je omezený.

Informace o závazných přihláškách na dubnové soustředění

- 1) Termín odeslání závazných přihlášek (24. 2. 2018) - vyplnění přes internetový formulář
- 2) Způsob přihlášení (odešle ředitel školy z e-mailové adresy, na kterou mu byl formulář přihlášky doručen)
- 3) DŮLEŽITÉ UPOZORNĚNÍ - přestože platí pravidlo, že informace do škol zasílají koordinátoři AZUŠ, tak z organizačních důvodů bude ve věci přihlášek na dubnové soustředění se školami komunikovat přímo koordinátorka České filharmonie, paní Dvořáčková.

Zpětné potvrzení o přijetí této informace

Z důvodů 100% komunikace prosíme o zaslání potvrzení doručení, respektive přečtení, abychom měli zpětnou vazbu, že dopis dorazil k adresátům. Potvrzení o doručení posílejte na adresu kolafa@zusliberec.cz a jako identifikační znak uveďte název školy (např. ZUŠ Na Střezině, Hradec Králové)

V případě dotazů se na nás obraťte.

S přáním všeho dobrého Miroslav Pikhart a Tomáš Kolafa (605 570 036), koordinátoři za AZUŠ ČR

SPOLEČNÝ ORCHESTR HRÁČŮ ČESKÉ FILHARMONIE A ŽÁKŮ ZUŠ 2018

Program dubnového soustředění 14. a 15. 4. 2018

Předem upozorňujeme, že uvedené časy se mohou drobně měnit. Snídaně a večeře jsou pouze pro ubytované, další program je společný pro všechny účastníky soustředění.

Sobota 14. 4.

10.00 – 11.00	příjezd a prezence	Rudolfinum, služební vchod
11.00 – 13.00	dělené zkoušky jednotlivých nástrojových skupin pod vedením filharmoniků (sledujte rozpis u prezence)	Rudolfinum
13.00 – 13.30	Oběd - smyčce	Klub ČF
13.30 – 14.00	Oběd - dechy	Klub ČF
14.00 – 17.00	dělené zkoušky jednotlivých nástrojových skupin (sledujte rozpis u prezence)	Rudolfinum
17.00 – 18.00	přesun do Hotelu Meda – individuálně se svými učiteli, ubytování	Spojení – Metro „A“ ze stanice Staroměstská do stanice Dejvická
18.00 – 19.30	večeře	
	program – individuálně (lze využít prostor hotelové jídelny)	

Neděle 15. 4.

7.00 – 8.30	snídaně	Hotel Meda, jídelna
8.30 – 9.30	vyklizení pokojů, odhlášení přejezd do Rudolfinu – individuálně se svými učiteli	Spojení – Metro „A“ ze stanice Dejvická do stanice Staroměstská
10.00 – 13.00	společná zkouška celého orchestru pod vedením Marka Šedivého	Rudolfinum, Dvořákova síň
13.00 – 13.30	Oběd - dechy	Klub ČF
13.30 – 14.00	Oběd - smyčce	Klub ČF
14.00 – 16.00	společná zkouška celého orchestru pod vedením Marka Šedivého	Rudolfinum, Dvořákova síň
	odjezd	

S ohledem na organizační náročnost celého projektu je třeba časový rozpis chápat tak, že ve chvíli zahájení zkoušky sedí všichni členové orchestru na svých místech a ladí nástroje.

Učitelé mohou po celou dobu sledovat průběh soustředění. Dopravu do Prahy a cestovní náhrady učitelů platí vysílající školy. Česká filharmonie zajistí žákům i pedagogům stravu a pitný režim po celou dobu soustředění.

RUDOFINUM – ORGANIZAČNÍ INFORMACE

Po příjezdu prosíme všechny účastníky soustředění (žáky i učitele), aby se zastavili na infostánku u služebního vchodu. Pro všechny zde budou připraveny:

- 2 jízdenky na MHD (pro dopravu mezi hotelem a Rudolfinem) – jízdenky předáme pedagogickému dozoru
- rozpis zkušeben pro dělené zkoušky
- přesný harmonogram soustředění

- podrobné informace týkající se ubytování

U infostánku také můžete nahlásit požadavek na uschování nástroje do neděle 15.4.

Šatna chlapci: 0029

Šatna dívky: 0030

Upozorňujeme, že přesun mezi Rudolfinem a Hotelem Meda proběhne individuálně po ukončení odpolední zkoušky (žáci pod dohledem svých pedagogů).

NÁSTROJE, NOTOVÉ STOJANY a podložky pod bodec

Počítáme s tím, že si každý přiveze svůj hudební nástroj, podložky pod bodec atd.; s výjimkou bicích nástrojů, které zajišťuje ČF. ČF zajišťuje na zkoušky i notové stojany.

V Rudolfinu je možné uschovat v uzamčené šatně velké nástroje (kontrabasy) do neděle 15. 4.

UBYTOVÁNÍ – HOTEL MEDA

Během dubnového i červnového soustředění budeme ubytováni v Art Hotelu Meda, (Národní obrany 33, 160 00 Praha 6). Odkaz na mapu také [zde](#).

Při ubytování jsme se snažili zohlednit požadavky přihlášených. Další změny v ubytování a přesuny na pokojích nejsou možné. V případě nemoci a nenadálých změn pište, prosím, Daniele Dvořákové: daniela.dvorackova@ceskafilharmonie.cz; 776 799 955.

Vždy počítejte s tím, že s ohledem na kapacitu jídelny, je nutné stravování po skupinkách (týká se snídaně). Nejrychlejší spojení nabízí metro „A“ (mezi stanicemi Staroměstská – Dejvická).

SPOLEČNÝ ORCHESTR HRÁČŮ ČESKÉ FILHARMONIE A ŽÁKŮ ZUŠ 2018

Zkouška 19. 5. 2018

Místo konání: sál ČNSO, Weilova 2/1144, Praha 10 – Hostivař (vstup z ulice Pod Stanicí), zastávka MHD Nádraží Hostivař

Program zkoušky:

10.00 – 11.00 – Romance, Mazurek – pod vedením Marka Šedivého

11.00 – 14.30 – Pohádka (s pauzou na oběd) – pod vedením Marka Šedivého

14.30 – 16.00 – Fišer (pod vedením P. Altrichtera)

Během zkoušky mají žáci hrazený studený oběd a pití, učitelé si oběd zajišťují a platí sami. Dopravu do Prahy a cestovní náhrady učitelů platí vysílající škola.

Učitelé mohou po celou dobu sledovat průběh zkoušky. Každý žák si přiveze noty a svůj nástroj, týká se také kontrabasů, podložky pod bodec atd.; s výjimkou bicích nástrojů, které zajišťuje ČF.

Prosíme, počítejte s tím, že počet parkovacích míst v okolí je omezený.

Informace o závazných přihláškách na závěrečné soustředění v červnu

Přihlášku doručenou přes online formulář vyplňte a **odešlete do 17. 5. 2018**. Formulář vyplňte a odešlete pouze z adresy, na kterou Vám byl doručen.

Za účastníka se považuje žák a pedagogický doprovod. Za každého účastníka vyplňte přihlášku zvlášť (každý účastník má jednu přihlášku). Za každou ZUŠ je možné přihlásit maximálně 2 osoby jako pedagogický doprovod současně. V případě střídání pedagogů uveďte podrobnosti do přihlášky.

Každému přihlášenému účastníkovi hradí Česká filharmonie, ubytování, stravu a další náklady související s doprovodným programem. **V případě neomluvené neúčasti budou náklady za účastníky fakturovány ZUŠ.**

U žáků a jejich pedagogického doprovodu je nutná přítomnost na celém soustředění včetně všech společných programů. **Žák bez pedagogického doprovodu se nemůže soustředění (a tedy i závěrečného koncertu) zúčastnit.**

V případě nutných změn po 17. 5. 2018 (omluva neúčasti, změna v ubytování apod.) pište na adresu daniela.dvorackova@ceskafilharmonie.cz.

Z důvodu natáčení videozáznamu z koncertu 24. 6. v Rudolfinu a přímého přenosu Open Air koncertu Českou televizí 26. 6. žádáme účastníky projektu plnoleté žáky a zákonné zástupce nezletilých žáků o udělení „souhlasu“ s natáčením. Formulář posíláme v příloze.

Scan podepsaného formuláře zašlete do 17. 5. 2018 na e-mail D. Dvořákové daniela.dvorackova@ceskafilharmonie.cz, originál předejte na květnové zkoušce v Praze.

SPOLEČNÝ ORCHESTR HRÁČŮ ČESKÉ FILHARMONIE A ŽÁKŮ ZUŠ 2018

Závěrečné soustředění 21. 6. – 27. 6. 2018

Čtvrtek 21. 6.

16.00 – 18.00	příjezd, ubytování,	Hotel Meda
18.00 – 19.30	večeře	jídelna
20.00 – 22.00	společné zahájení	jídelna
22.00 – 22.30	koordinační schůzka pro pedagogy (dle situace)	jídelna

Pátek 22. 6.

7.30 – 9.00	snídaně	Hotel Meda
10.00 – 12.00	dělené zkoušky jednotlivých nástrojových skupin (sledujte rozpis u vchodu)	Rudolfinum
11.30 – 12.00	oběd pedagogové	Kavárna Času
12.00 – 13.00	oběd orchestr	dost, Široká 1
13.00 – 17.00	společná zkouška celého orchestru pod vedením P. Altrichtera	Dvořákova síň
17.30 – 19.00	večeře	Hotel Meda
19.30 – 22.00	Werichova vila U Sovových mlýnů 501/7, 118 00 Malá Strana (doprava: metrem A na stanici Malostranská, pak pěšky)	
19.30 – 20.00	společné zahájení	
20.00 – 21.30	komentovaná prohlídka / program v sále	
21.30 – 22.00	zakončení, společný návrat do hotelu	

Sobota 23. 6.

6.30 – 8.00	snídaně	Hotel Meda
7.45 - 8.00	koordinační schůzka – pouze pro pedagogy	
9.00 – 12.00	zkouška celého orchestru	Dvořákova síň
11.30 – 12.00	oběd pedagogové	Času dost
12.00 – 13.00	oběd orchestr	Času dost
13.00 – 15.00	společná zkouška celého orchestru pod vedením P. Altrichtera	Dvořákova síň
15.00 – 16.00	beseda s P. Altrichterem	Sukova síň
16.45 – 18.15	večeře	Hotel Meda
18.30	odchod do divadla od hotelu (metrem na stanici Staroměstská, pak pěšky) – <i>Divadlo Na zábradlí, Anenské nám. 209/5</i>	

19.30 – 22.00	Korespondence V + W (150 min vč. přestávky)	Divadlo Na Zábradlí
Neděle 24. 6.		
6.45 – 8.15	snídaně	Hotel Meda
8.00 – 8.15	koordinační schůzka – pouze pro pedagogy	
9.30 – 10.30	zkouška	Dvořákova síň
11.00 – 12.00	veřejná generální zkouška	Dvořákova síň
12.00 – 12.30	společné foto	Dvorana
13.30 – 15.0	oběd	Hotel Meda
15.00 – 17.45	individuální program (<u>doporučujeme odpočinek před večerním koncertem</u>)	
17.45	studená večeře – před koncertem	Klub ČF, Rudolfinum
18.30 – 19.00	sedačka před koncertem	Dvořákova síň
19.30 – 20.30	koncert (videozáznam ČF)	
20.30 – 23.00	raut – neformální setkání všech účastníků projektu	Dvorana Rudolfina
	přejezd do hotelu individuálně	
Pondělí 25. 6. – společný výlet (doporučujeme vycházkovou obuv ☺)		
7.45 – 9.00	snídaně	Hotel Meda
9.30	společný odchod od hotelu na Letenskou pláň	
10.00	odjezd autobusy z Letné (2 autobusy, viz rozpis do autobusů na konci dokumentu)	
11.00 – 13.00	Prohlídka – Památník Josefa Suka	
14.00 – 16.00	oběd	doprava BUS
cca 17h	příjezd do Prahy	
17.30 – 19.00	večeře	Hotel Meda
20.00 – 22.00	společné setkání, reflexe v sále	Werichova vila
Úterý 26. 6.		
7.45 – 9.00	snídaně	
9.00 – 10.00	koordinační schůzka s pedagogy, upřesnění organizace Open Air koncertu	
do 14.00	vyklizení pokojů (ti, kdo odjíždějí)	
9.30 – 12.00	individuální program (doporučujeme odpočinkový program)	
12.00 – 13.30	oběd	
14.15	odchod od hotelu na Hradčanské nám. (pro ty, kdo nejedou samostatně), nástroje s sebou; nejbližší zastávka MHD Vozovna Střešovice/Pohořelec	
15.00 – 15.30	příprava na generální zkoušku v zázemí	
15.30 – 16.00	generální zkouška možnost uložení nástrojů v zázemí do koncertu (hlídaný prostor)	
17.00 – 18.30	večeře	Hotel Meda
19.00	společný odchod od hotelu na Hradčanské nám.	
19.30 – 20.00	příprava na koncert v zázemí (kontrabasy na pódium – pod vedením produkce ČF)	
20.10	všichni jsou připraveni na koncert v zázemí, čekají na společný nástup	
20.20 – 20.30	vystoupení v rámci Open Air koncertu (přímý přenos ČT)	Hradčanské nám.
20.30 ...	Open Air koncert ČF po koncertě rozloučení a odjezd / odchod do hotelu	

Středa 27. 6.

8.00 – 9.00	snídaně
9.00 – 9.30	vyklizení pokojů odjezd

NÁSTROJE – NOTOVÉ STOJANY

Počítáme s tím, že si každý přiveze svůj hudební nástroj; s výjimkou bicích nástrojů, které zajišťuje ČF. ČF zajišťuje na zkoušky i notové stojany.

KONCERTNÍ OBLEČENÍ

Oblečení černobílé, plná obuv. Dívky sukně pod kolena a zahalená ramena.

Chlapci dlouhé černé kalhoty, černé ponožky, polobotky, bílá nebo černá košile s dlouhým rukávem.

ORGANIZAČNÍ POKYNY

S ohledem na organizační náročnost celého projektu je třeba časový rozpis chápat tak, že ve chvíli zahájení zkoušky sedí všichni členové orchestru na svých místech a ladí nástroje. Učitelé mohou po celou dobu sledovat průběh soustředění. Dopravu do Prahy a cestovní náhrady učitelů platí vysílající školy. Nezletilý žák se může soustředění zúčastnit pouze s pedagogickým doprovodem. V případě nutných změn se (např. omluva pedagoga z důvodu nemoci apod.), prosím, obraťte na Danielu Dvořáčkovou:

daniela.dvorackova@ceskafilharmonie.cz. Náklady za neomluvené účastníky hradí ZUŠ.

POŘIZOVÁNÍ FOTOGRAFIÍ A VIDEOZÁZNAMU

Žádáme všechny, aby během zkoušek a koncertu nepořizovali žádný záznam (foto/video). Z celého soustředění i z koncertu bude ČF pořizovat videozáznam. Na koncertě v Rudolfinu bude mít ČF vlastního fotografa. Fotografie pak budou zaslány na všechny zúčastněné ZUŠ k dalšímu využití.

ORGANIZACE OPEN AIR KONCERTU

Všechny informace ještě upřesníme včas před koncertem. Pro základní představu ale upřesňujeme, že žákovský orchestr bude mít svoje zázemí na nádvoří Schwarzenberského paláce (za branou) v oddělených částech po dívky/chlapce.

Na generální zkoušku odchází žáci pod dohledem svých pedagogů. Každý hráč si dopraví svůj nástroj sám (s výjimkou bicích). Po generální zkoušce je možné nástroje nechat v hlídaném zázemí. Před koncertem dostanou všichni žáci „propustku“ do zázemí. Žáci zůstávají v zázemí a připravují se na koncert (koncertní oblečení, ladění nástrojů). Pod vedením produkce ČF se připraví kontrabasy na pódium, ostatní nastupují se svými nástroji.

Pedagogové mají během generální zkoušky i koncertu přístup do zázemí, z organizačních důvodů ale prosíme, aby se zde pohybovali jen nezbytně dlouhou dobu. Koncert mohou sledovat koncert v prostoru pro diváky.

Žáci odejdou po vystoupení do zázemí, kde si odloží své nástroje a pod vedením produkce ČF budou moci sledovat koncert ve vyhrazeném prostoru. Vyzvedávání žáků a odchod během koncertu není možný.

Zavazadla – všechna zavazadla bude možné nechat v Hotelu Meda ve vyhrazených pokojích a vyzvednout si je po koncertě. V případě potřeby je možné zavazadla žáků po generálce nechat v zázemí na Hradčanském nám. a vyzvednout je po koncertě.

KONTAKTY:

Česká filharmonie

Daniela Dvořáčková: 776 799 955

Alena Altmanová: 776 733 290

Andrea Čapková: 731 518 891

AZUŠ ČR

Miroslav Pikhart: 603 289 905

Tomáš Kolafa: 605 570 036

REPERTOÁR

Luboš Fišer – Patnáct listů podle Dürerovy Apokalypsy

Antonín Dvořák – Romance a Mazurek pro housle a orchestr, sólista Milan Al-Ashhab

Josef Suk – Pohádka op. 16

SEZNAM ÚČASTNÍKŮ PROJEKTU

	Nástroj	Název a sídlo ZUŠ	Příjmení a jméno žáka
1	příčná flétna	Praha Bajkalská	Vydlák Šimon
2	hoboj	Praha Ratibořická	Ondryšková Aneta
3	fagot	Praha Taussigova	Jínek Štěpán
4	housle 1	Praha Klapkova	Labusová Markéta
5	housle 1	Praha Hanuše	Ježek Vojtěch
6	housle 1	Praha Ratibořická	Macháčková Adéla
7	housle 1	Praha Jižní Město	Jugasová Veronika
8	viola	Praha Slezská	Kralko Victoriia
9	viola	Praha Taussigova	Žigajkova Anna
10	viola	Rychnov nad Kněžnou	Ročková Veronika
11	violoncello	Praha Klapkova	Janská Klára
12	klarinet	Hradec Králové Střezina	Verner Lukáš
13	fagot	Úpice	Pulchartová Monika
14	trubka	Hradec Králové Habrmanova	Vaníček František
15	lesní roh	Police nad Metují	Jirmanová Markéta
16	lesní roh	Police nad Metují	Jirmanová Eliška
17	housle 1	Hradec Králové Střezina	Bařinová Marie
18	housle 1	Hradec Králové Habrmanova	Kvasničáková Agáta
19	housle 2	Rychnov nad Kněžnou	Ročková Adéla
20	housle 2	Náchod	Carlino Rosa Teresa
21	viola	Hradec Králové Střezina	Metelka Ondřej
22	violoncello	Police nad Metují	Pospíšilová Františka
23	violoncello	Police nad Metují	Jirásek Lukáš
24	violoncello	Rychnov nad Kněžnou	Ponka Jakub
25	violoncello	Hradec Králové Habrmanova	Plášil Josef
26	kontrabas	Hradec Králové Střezina	Dulíčková Zuzana
27	pozoun	Třemošná	Rozum Jan
28	pozoun	Klatovy	Ložek David
29	bicí	Domažlice	Westerdijk Mathias
30	housle 2	Sušice	Houšková Lucie
31	housle 1	Domažlice	Tichý Ladislav
32	housle 2	Starý Plzenec	Suchan Ondřej
33	housle 1	Plzeň Sokolovská	Soumarová Kateřina
34	housle 2	Plzeň Brzkové	Kinzl Jan
35	housle 2	Plzeň Smetany	Handšuch Lukáš
36	viola	Horažďovice	Šimová Lenka
37	viola	Plzeň Brzkové	Neumannová Dorotea
38	viola	Plzeň Smetany	Keplová Kateřina
39	příčná flétna	Studénka	Pustková Karolína
40	klarinet	Krnov	Švéda Richard
41	hoboj	Karviná	Sobelová Tereza
42	lesní roh	Háj ve Slezsku	Adamčíková Lenka
43	tuba	Bílovec	Vojtíšek Štěpán
44	bicí	Ostrava Mar. Hory	Pražáková Anna
45	trubka	Bystřice pod Hostýnem	Kubíček Matouš
46	lesní roh	Napajedla	Hádalová Eliška

47	housle 1	Kroměříž	Garguláková Natálie
48	housle 1	Valašské Meziříčí	Kratochvíl Antonín
49	housle 1	Napajedla	Škrabalová Kateřina
50	housle 2	Zlín Jižní Svahy	Vršková Nikola
51	housle 2	Strání	Bruščík Šimon
52	housle 2	Uherský Brod	Hubáčová Lenka
53	violoncello	Zlín Štefánikova	Molčanová Magdaléna
54	violoncello	Zlín Malenovice	Komárková Leona
55	kontrabas	Hradec Králové Střezina	Kučera Jan
56	kontrabas	Hradec Králové Střezina	Koutník Lukáš
57	kontrabas	Plzeň Smetany	Sovová Alžběta
58	kontrabas	Valašské Meziříčí	Palyza Vojtěch

DIRIGENT: Petr Altrichter

FOTOGALERIE





















Fotografie: Archiv České filharmonie_©_Petra Hajská_ Petr Kadlec